

Elektra Tzamouranis Alissa Ritter

ASPN 10
www.aspngalerie.de

Elektra Tzamouranis
Serpentin.
Acryl, Öl, Kohle auf Leinwand
200 x 160 cm, 2026
Foto: Michel Klehm

Louisa Pieper

Daniel Theiler
SUBURBIA CONTEMPORARY 4
www.suburbiacontemporary.com

Cross.
Line Laser Pink, Öl,
Acryl auf Nicki auf Schaumstoff auf Platte
28 x 20 x 5 cm, 2026



Künstler*innen der Klasse Helen Verhoeven

HfbK Dresden
THE GRASS IS GREENER 20
www.thegrassisgreener.de



Katia Klose
Jóna Þorvaldsdóttir
Debbie Westergaard Tuepah

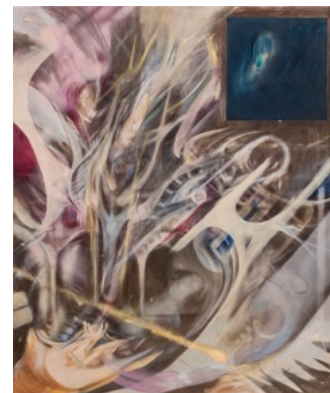
GALERIE INTERSHOP 10
www.galerie-intershop.de

Debbie Westergaard Tuepah
Monolith I, Baer Iceland.
Fine-Art-Tintenstrahldruck
91 x 122 cm, 2023

Kolja Kärtner Sainz

GALERIE LÆTITIA GORSY 18
www.shebam.art

Heart in a Cage (Replica).
Öl, Tinte auf Leinwand
180 x 150 cm, 2025
Foto: Falk Messerschmidt



Ji Wu Mira Friedrich Kay Lotte Pommer

REITER 6
www.reitergalleries.com

Kay Lotte Pommer
Als ich klein war hatte ich ein Sammelalbum.
Stahl und Glas
80 x 60 cm, 2024
Foto: Oliver Bleckmann



sophiise

NEUE WELLE NW
www.neuewelle.club



Nick Horter

NEUE WELLE NW
GALERIE KLEINDIENST 5
www.galeriekleindienst.de

Snow White.
Acryl auf Leinwand
200 x 200 cm, 2024

Olga-Feodora Dieker

Edgar Leciejewski
LADEN FUER NICHTS 18
www.ladenfuernichts.de

Heide Nord

GALERIE B2_ 20
www.galerie-b2.de

Lili Theilen

NEUE WELLE NW
Lili Theilen &
Künstler*innen der Galerie
GALERIE EIGEN + ART 5
www.eigen-art.com



space holder.
Öl auf Leinwand
190 x 190 cm, 2025
Foto: Luka Keresman

Billy

NEUE WELLE NW
www.neuewelle.club

Gustav Sonntag

NEUE WELLE NW
Clara Meinhardt
GALERIE PHILIPP ANDERS 20
www.philippanders.com



Nicolas Reinhart

NEUE WELLE NW
Joana Loewis
KÄMPER GALERIE 3
www.kaempergalerie.com

Joana Loewis
Jubilee.
Acryl, Öl, Ölpastelle auf Leinwand
100 x 75 cm, 2026

Schmijotion

NEUE WELLE NW
www.neuewelle.club

Franziska Dathe

NEUE WELLE NW
THALER ORIGINALGRAFIK 20
www.thaler-originalgrafik.de



­

NEUE WELLE NW
www.neuewelle.club

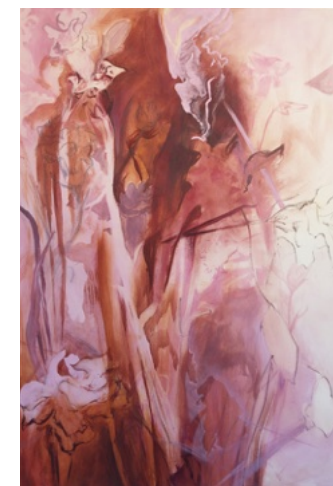
Sabina Läpteanu

NEUE WELLE NW
GALERIE TOBIAS NAEHRING 20
www.tobiasnaehring.de

Verhandlungsbasis.
Holzschnitt
122 x 87 cm, 2026

Selma Kan

GALERIE JOCHEN HEMPEL 4
www.jochenhempel.com



Im Vorübergehen 3.
Öl auf Leinwand
160 x 110 cm, 2025

Kunst lebt von der Begegnung.
Vom ersten Impuls, von Neugier und Austausch.

Kunst betrachten?

Fang einfach an.
Was du wahrnimmst, ist real. Du brauchst kein Vorwissen, um Kunst zu fühlen. Nimm dir Zeit. Lass wirken, was du siehst.

Es geht nicht um das „Verstehen“, sondern um den Dialog. Mit dir selbst, deiner Begleitung, den Künstler*innen oder mit uns.

Galerist*innen wissen nicht mehr als du. Sie haben nur eine andere Perspektive. Frag alles, was dich interessiert. Traue deiner Intuition und deiner Neugier.

Kunst kaufen?

Der erste Kauf ist kein strategischer Akt, sondern eine persönliche Annäherung. Du musst keine Sammlung kuratieren. Stell dir vor, wie eine Arbeit deinen Alltag und deine Umgebung zu Hause verändert und bereichert. Es geht nicht um die „richtige“ Entscheidung – sondern um deine eigene.

Preise sind transparent, Gespräche sind willkommen. Kunstpreise setzen sich logisch aus dem Werdegang und dem Format zusammen. Besonders bei Newcomer*innen ist die Preisgestaltung ein fairer Einstieg, der den Grundstein für eine künstlerische Karriere legt. Ein Werk früh zu kaufen, bedeutet auch, ein Talent auf seinem Weg zu begleiten.

Eine Sammlung braucht keinen Masterplan.
Sie ist ein organischer Prozess. Sie wächst mit jedem Werk, das bei dir einzieht – und du wächst mit ihr.

Wenn Samen keimen, bricht der harte Asphalt. Gänseblümchen besetzen Raum, wo keiner für sie vorgesehen war – in ihrer Erscheinung sensibel, in ihrer Kraft radikal resilient. Ungefragt und unaufhaltbar.

Der Impuls

In der Kunst ist es derselbe Prozess: Ein Gefühl wird laut, eine Schwingung entsteht, ein Gedanke formt sich. Das Neue hat die Kraft, Bestehendes zu sprengen und Räume entstehen zu lassen.

Das Format: daisies

13 Spinnerei Galerien. Über 20 junge Positionen. Eine gemeinsame Stimme. Hier setzt eine neue Generation die Impulse. Es entstehen Formate, die Nähe zulassen und zur Teilhabe einladen. Getragen von einem Aufbruch und dem Glauben an eine energische Zukunft der zeitgenössischen Kunst.

Der Kontext

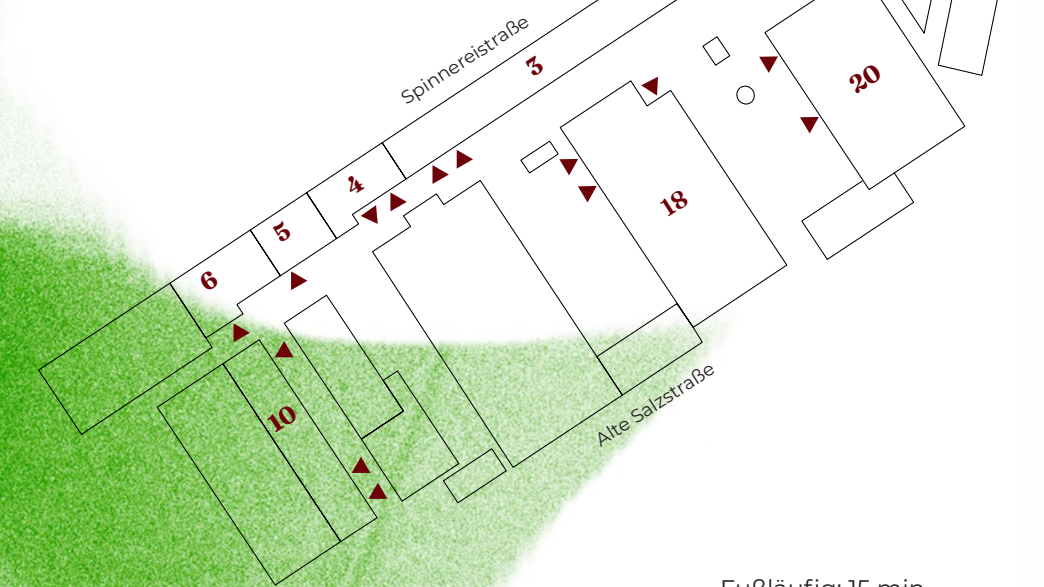
daisies findet überall statt: In den Galerien, der Spinnerei und im Club Neue Welle. Kunst verschiebt ihre Grenzen und sucht sich neue Umgebungen. Ab 22 Uhr übernehmen vier Newcomer-DJs den Sound im Club.

daisies ist ein offener Raum: solidarisch und radikal optimistisch.

Idee: Berit Bührmann (REITER) & Laura Gerstmann (ASPN)
Design: Alina Herzau

27. Juni 2026

16 – 20 Uhr: Opening
SpinnereiGalerien



Fußläufig: 15 min
Mit dem Fahrrad: 5 min

20 – 22 Uhr: Art & Music, Food & Drinks
Ab 22 Uhr: Clubnight, AK 14€



Neue Welle, Rolf-Axen-Straße 35, 04229 Leipzig
SpinnereiGalerien, Spinnereistraße 7, 04179 Leipzig

www.neuewelle.club
www.spinnereigalerien.de

daisies

a new generation takes spaces.

SpinnereiGalerien
Neue Welle